



VIVERE IL LIVING

Lontano dalla rappresentazione formale del passato, il Living al giorno d'oggi è un ambiente aperto e multifunzionale.



di **Luca Andena**,
architetto

La zona Living è diventata ancora di più uno spazio: è il luogo della casa che deve rispondere alle caratteristiche di **funzionalità e flessibilità**.

Non è solo luogo di relax, dove stare in solitudine: oggi rappresenta un vero e proprio **luogo di vita**, il fulcro di nuove e diverse attività, dove accogliere e condividere. Integra le funzioni di **home office**, ospita tutta la famiglia tra video-call, compiti e riunioni e ha in gran parte sostituito la convivialità

dei locali, come luogo di incontro sicuro da condividere con gli amici.

Il Living, o **Soggiorno** detto all'antica, è la stanza che solitamente si trova all'ingresso della casa e rappresenta il nostro "biglietto di visita", che richiede scelte capaci di interpretare l'oggi come il domani, di non invecchiare mai e di risultare sempre attuali. È importante per questo **affidarsi ai professionisti dell'arredo e degli showroom d'arredamento, agli architetti e agli Interior designers** che, con la loro professionalità, l'estro e la conoscenza delle tendenze e delle ultime novità, sono in grado dapprima di progettare e consigliare e poi di realizzare in modo elegante e sobrio la stanza più importante della casa: **questo ambien-**

In apertura: Living room realizzato da MV Design Sa di Chiasso.

Qui a fianco: NATUZZI ITALIA - BLOCK sofa PATIO coffee table by Sabine Marcelis.



te dovrà poi dialogare con cucine, spesso affacciate sulla zona Living e su terrazzi ampi, **e rappresentare il filo conduttore per l'arredo completo della casa**, dell'appartamento o della vostra villa.

Abbiamo imparato da questi anni di emergenza pandemica che la bellezza ci rassicura. **C'è una sempre maggiore ricerca di flessibilità**, ma la richiesta chiara del mercato è quella di arredi che ci facciano stare bene, anche semplicemente guardandoli.

In un unico ambiente, con metrature disperate, è fondamentale riuscire a far dialogare le diverse aree che compongono il soggiorno: zona pranzo, solitamente vicino alla cucina, zona relax e conversazione, zona televisione, spazi lettura e lavoro, il più delle volte "separati" da librerie o pareti attrezzate, e il tutto avvolto in "calde" boiserie.

Ritengo fondamentale che alla base della nostra scelta di arredamento ci sia il colore: **«Il colore è un potere che influenza direttamente l'anima»** scriveva il pittore Wassily Kandinsky, il quale sosteneva che i colori siano in grado di suscitare emozioni e sensazioni a livello fisico e spirituale.

Basta sfogliare i cataloghi delle novità dei brand di arredo e dei designers più influenti per accorgersi che dalla cucina al Living, dalla zona notte agli esterni, le palette di colori sono fondamentali.

Una volta stabilita la tonalità di colore che "vestirà la nostra casa", che renderà il nostro abitare senza tempo, per arredare il soggiorno sceglieremo **una serie di arredi**

e complementi che, combinati tra di loro, dovranno restituirci sempre la sensazione del farci sentire a casa.

Partiamo quindi dalla scelta forse più importante tra tutte, senza la quale la nostra casa non sarà tale: **il divano**.

Non si parla più solamente di divano, ma di un sistema di imbottiti, che deve essere flessibile e innovativo.

Deve rispondere a ogni esigenza di progettazione e layout del soggiorno, deve avere una raffinata estetica, dettagli sartoriali e un alto grado di componibilità. Deve creare **un vero e proprio paesaggio domestico su misura**, giocando sulle profondità di seduta diverse e alternando superfici lisce e trapuntate.

Declinate in schienali alti e bassi e con diversi tipi di bracciolo, le sedute offrono ormai la possibilità di inserire tra di loro elementi d'appoggio e di contenimento in essenze o marmi pregiati. E con **una scelta tra infiniti tessuti, velluti e pelli**.

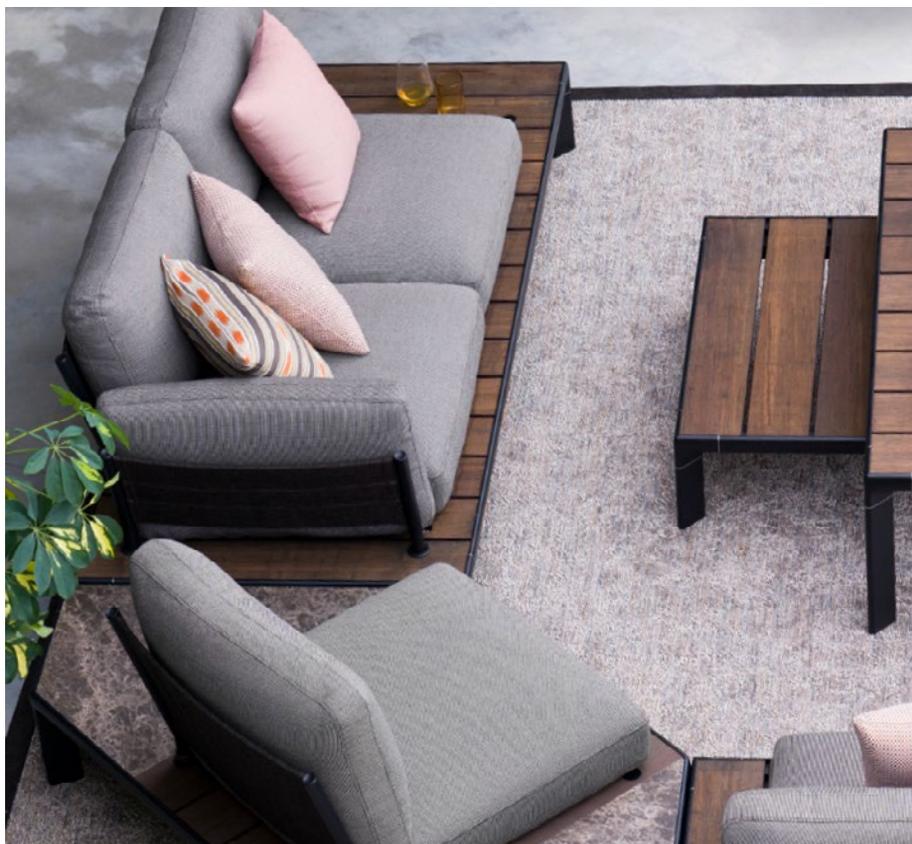
Ci sono poi da abbinare, sempre a dipendenza degli spazi, **poltrone, chaise longue, tavolini alti e bassi, contenitori**: solitamente

EMU. La collezione Tami Bambù si compone di: poltrona struttura, divano a 2 posti, divano a 3 posti, struttura angolare, tavolo basso in 2 versioni.

te il tutto è "accolto" e delimitato dal tappeto, altra scelta importante e fondamentale nel nostro arredamento. I tappeti sono molto spesso fatti a mano e pensati per essere pezzi unici di arredamento che, quasi come quadri, rappresentano un investimento nella decorazione d'interni.

Un **tappeto** veste la stanza, ma può cambiare anche la percezione tattile, cromatica e acustica: il tappeto non è solo pensato per completare l'arredo di uno spazio, ma per definirlo, personalizzarlo totalmente e diventare un investimento nel tempo.

Altra scelta fondamentale per la riuscita del nostro Living è **il tavolo**. Il tavolo da pranzo si trova in un ambiente ibrido, mentre prima era legato fundamentalmente alla di-



ALL-IN

TANTE RICETTE, NESSUNA INTERRUZIONE TUTTO AL SUO POSTO CON ALL-IN

Trasforma il tuo lavello in una vera workstation grazie a **All-In**, il sistema di accessori flessibile creato per ottimizzare il flusso di lavoro all'interno della tua cucina.

Ben attrezzato e intuitivo, questo sistema modulare, **perfetto per ogni lavello***, ha tutto il necessario per preparare le tue ricette con facilità, risparmiando tempo e spazio avendo tutti gli accessori di cui hai bisogno a portata di mano.

Quindi tante ricette senza interruzioni, tutto al suo posto con All-In.

Scopri la gamma completa su www.franke.ch/all-in

*Fino a 540mm



red dot winner 2022



FRANKE



Turri, collezione Pinnacle. Base scultorea del tavolo e linee slanciate delle gambe della vetrina. Tratti audaci, ripidi, vigorosi, addolciti da altri più morbidi e circolari dello schienale avvolgente delle sedie e dei fianchi curvi della credenza.

ning room. Le case sono uscite dagli schemi classici e anche il modo di stare a tavola è cambiato, è meno formale di un tempo. Le **poltroncine imbottite** oggi prendono il posto della sedia tradizionale.

Per quanto riguarda lo spazio tavolo e sedie, a mio avviso deve vincere la bellezza, senza tralasciare però comodità, aspetto fondamentale per la scelta di una sedia o di una poltroncina per la tavola.

Fulcro pratico e metaforico della zona pranzo e della condivisione, **il tavolo, dopo anni di interpretazioni minimali, torna a essere una presenza scultorea solida e materica**. Con volumi importanti e texture naturali, dai legni ad alto spessore alle pietre, marmo in primis. Attorno al tavolo, **le sedie** sono leggere e sempre più slanciate. Grazie alle tecnologie che rinforzano la scocca, gambe e struttura possono essere flessuose e sottili. Fanno da contorno a questi elementi **le boiserie**, che devono essere allo stesso modo funzionali ed estetiche; il legno torna a rivestire le pareti della casa, ma con nuovi intenti progettuali e un appe-

IL LIVING, O SOGGIORNO DETTO ALL'ANTICA, È LA STANZA CHE SOLITAMENTE SI TROVA ALL'INGRESSO DELLA CASA E RAPPRESENTA IL NOSTRO "BIGLIETTO DI VISITA", CHE RICHIEDE SCELTE CAPACI DI INTERPRETARE L'OGGI COME IL DOMANI, DI NON INVECCHIARE MAI E DI RISULTARE SEMPRE ATTUALI.

al ben diverso rispetto al passato. Quando si sente parlare di boiserie, infatti, il pensiero corre a grandi saloni dal fascino retrò, tipici delle grandi dimore inglesi e francesi e degli alberghi di lusso. Questo tipo di decorazione nasce infatti tra Seicento e Settecento nelle grandi dimore nobiliari, per risolvere necessità pratiche di isolamento termico.

Lago. Tavolo Meet.
Un tavolo moderno in magico equilibrio.

Oggi l'uso del legno assolve però a nuove necessità: non rappresenta più un semplice rivestimento, ma diventa uno sfondo creativo e una superficie verticale da plasmare, inglobando porte o armadiature a scomparsa, all'interno di un'area continua totalmente personalizzabile nei colori e nelle finiture.

La continuità garantita dai pannelli come superfici continue pensate interamente a misura permette infatti di generare un unico filo conduttore tra parete e pavimento o tra parete e soffitto, e di nascondere dislivelli o muri troppo mossi, fino a inglobare porte o armadiature a scomparsa.

Ne scaturisce infatti una soluzione perfetta per amplificare la sensazione di spazio e di





Living room realizzato da MV Design Sa di Chiasso.

omogeneità negli ambienti. Ma ci si è spinti oltre e il classico pannello decorativo oggi si trasforma e diventa una **parete attrezzata**, in cui è possibile inserire mensole, cassettiere sospese e illuminazione a Led.

Il legno torna a giocare un ruolo di primo piano: **un ritorno alla materia prima in tutta la sua bellezza**, quasi un inno alla natura, da ammirare e da accarezzare.

Intramontabili nei Living moderni restano sempre le **librerie**, che disegnano il passaggio domestico con progetti modulari da personalizzare a piacere.

Tra leggere strutture freestanding che dividono gli spazi e sistemi a tutta parete, a guidare la ricerca sono versatilità e funzione. Mentre le finiture si fanno preziose e materiche.

Tutti questi elementi, tra cui boiserie, pareti attrezzate e librerie, sono spesso sviluppati per poter contenere e inglobare **la televisione, altro elemento caratterizzante dei nostri soggiorni**.

L'andamento del design dei mobili da soggiorno segue ormai da molto tempo l'evol-

versi di questa tendenza che porta le famiglie a destinare un grande spazio per la televisione all'interno del proprio soggiorno e proprio per questo vengono prodotte svariate tipologie specifiche di mobili con spazi tv dedicati.

Gli elementi per il Living dei nostri sogni sono, come avete potuto leggere, veramente diversi e la loro combinazione, per essere vincente, a mio avviso deve nascere prima dagli occhi e dal cuore: **ci devono colpire per la bellezza e successivamente suscitare un mix di sensazioni tra relax e comfort**, in grado di farci esclamare, una volta varcata la soglia di casa: «Casa, dolce casa!».

🔗 © Riproduzione riservata